

# DILLINGER SOMMER

## SONSTIGE VERANSTALTUNGEN SOMMER 2017

29. JUNI

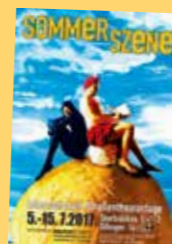
B2RUN FIRMLAUF

**B2Run** powered by **DAK**  
Gesundheit  
DILLINGEN/SAAR GEMEINSAM. AKTIV

2. JULI

AKV-SERENADE

14./15. JULI  
SOMMERSZENE –  
INTERNATIONALES  
STRASSENTHEATER



29. JULI – 1. AUGUST  
KIRMES IN PACTEN

13. AUGUST  
AKV-SERENADE

20. AUGUST  
AKV-SERENADE MIT KSO

26. AUGUST  
FEST DER KULTUREN

## KINDER-KULTURBÜHNE 2017



### LIEDERTHEATER EDDI ZAUBERFINGER

5. Juli, 16.00 Uhr, Lotteriestraße

In diesem Kindermusical-Klassiker geht es um den kleinen Eddi, der bemerkt, wenn Erwachsene etwas Verkehrtes tun. Mit seinem Zauberdämonen kann er unliebsame Hindernisse witzvoll aus dem Weg räumen. So auch einen Bürgermeister, der keinen Spielplatz baut, und auch noch andere Sachen tut, die sich nicht gehören. Gemeinsam werden Eddi und seine Freunde in ihren Erlebnisliedern zu Zirkus-akteuren, Jetpiloten, Astronauten und Rock'n'Roll-Tänzern. Am Ende greifen sogar noch die anwesenden Eltern ins Geschehen ein und beenden gemeinsam mit ihren Kindern das Mitmachmusical.

### PAPPMOBIL THEATER – „BLÜMCHEN UND BEULE“

12. Juli, 16.00 Uhr, Stadtpark (Konzertmuschel)

Diese ganz und gar vergnüglichen Freunde verstehen es wie kein zweites Paar mit Witz, Spannung und abgrundtiefer Clownstrauer die kleinen und großen Zuschauer zum Jauchzen zu bringen. Jeder Mensch hat seine Träume. Doch nur ein Clown weiß, dass sie in Erfüllung gehen, wenn man an sie glaubt. Beule möchte ein richtiger Clown werden und sein Freund Blümchen träumt von Antonella. Doch bevor die beiden zum Ziel ihrer gemeinsamen Sehnsucht, dem Zirkus, aufbrechen können, gibt es noch einen großen Streit, eine gefährliche Dressur und es fließen noch viele Tränen. Ein spannendes, fröhliches Clownsspektakel ums Helfen und Helfen lassen und mit viel Gefühl.



### DIE PIA-NINO-BAND: „KINDERMUSIK ZUM MITROCKEN“

19. Juli, 16.00 Uhr, Stadtpark (Konzertmuschel)

2017 ist die Pia-Nino-Band mit ihrem neuen Album „Kindermusik zum Mitrocken“ auf Tour. Die energiegeladene Frontfrau Pia tanzt, hüpfert und singt gemeinsam mit den Kindern vor und auf der Bühne und der Gitarrist und Sänger Nino unterhält mit seinem Witz und seinen verrückten Musik-Geschichten das kleine und große Publikum. Die eigenen knackigen Songs der Pia-Nino-Band handeln von viel zu kleinen Koffern, von geheimen Privatdetektiven, vom Kleinsein und Großwerden, von Mathefreaks und vom richtigen Umgang mit Matsch. Die Kinder sind von Anfang bis Ende der Show durch Bewegung, Tanz und Mitsingen immer voll dabei!



### THEATER PIKANTE: „KINDER-RITTER-TURNIER“

26. Juli, 16.00 Uhr, Stadtpark (Konzertmuschel)



Maria von Niemöl erzählt und spielt Geschichten aus einer wilden Zeit, in der es noch liebreizende Burgfräulein und furchtlose Ritter gab. Dabei greift sie zurück auf ein Füllhorn an Requisiten, verwandelt sich selbst in eine Prinzessin und bekommt sogar Besuch von einem imposanten Drachen. Mitmachen ist angesagt!



### ZAUBERER MARKUS LENZEN:

#### „DAS MAGISCHE MITMACHPROGRAMM“

2. August, 16.00 Uhr, Stummstraße

Zaubern möchte eigentlich jeder können und deshalb ist dieses Programm für kleine und große Zuschauer gleichermaßen interessant. Während die Kinder vielleicht noch eher an echte Wunder glauben, sind die Erwachsenen da schon etwas skeptischer. Umso spannender wird es jedoch, wenn alle gemeinsam plötzlich nicht mehr so genau wissen, ob das nun Wirklichkeit oder Illusion ist, was sich da vor ihren Augen abspielt.

Die Kunststücke selbst werden überwiegend mit ganz alltäglichen Requisiten vollbracht. Wichtigster Bestandteil ist jedoch der gemeinsame Spaß an den Dingen, die vielleicht sonst nur im Traum möglich werden.

ALLE VERANSTALTUNGEN  
SIND KOSTENLOS.

# DILLINGER SOMMER

KULTURBÜHNE INNENSTADT  
KINDER-KULTURBÜHNE



2017

Stadt  
Dillingen  
Saar

Impressum:  
Stadt Dillingen/Saar  
Telefon 06831 7090  
www.dillingen-saar.de

Stadt  
Dillingen  
Saar

# Kulturbühne 2017



**THE ALLIGATORS** 19.00 Uhr • 15. Juni (Marktplatz)  
Klassischer Rock'n'Roll mit der Musik der goldenen 50er und frühen 60er Jahre, klassisch besetzt mit Kontrabass, Gitarre, Schlagzeug und Gesang. Dieses heiße Gemisch aus Boogie Woogie, Blues, Gospel und Country hat es der Band einfach angetan. Entsprechendes Outfit und Herumgezappel auf der Bühne dazu, und das Publikum ist aufgefordert, das Tanzbein zu schwingen.



**INNER SUNDAY** 19.00 Uhr • 22. Juni (Gleisdreieck)  
Rock- & Pop-Classics mit akustischen Instrumenten und harmonischen, mehrstimmigen Vocals, dafür steht INNER SUNDAY. Das Repertoire hebt sich, was die Titelauswahl als auch die Interpretation des jeweiligen Titels anbelangt, bewusst vom Mainstream ab. Es soll Spaß machen, zuzuhören.

FIRMENLAUF – HEUTE KEINE KULTURBÜHNE 29. Juni  
Firmenlauf und Party im Stadtpark und auf dem Hoyerswerdaplaz



**DA VINCI** 19.00 Uhr • 6. Juli (Marktplatz)  
DA VINCI, das bedeutet: mitreißende und zeitlose italienische Live-Musik und tolle, abgestimmte Mischung aus Italo-Klassikern und Hits aus Rock, Pop, Funk und Soul. Die Band wurde Anfang 2009 von dem überregional bekannten Sänger und Entertainer Giovanni Burgio gegründet. Der italienische Sänger und Entertainer, leidenschaftlich, charismatisch und temperamentvoll, begeistert seit mehr als 25 Jahren sein Publikum mit italienischen und internationalen Hits.



**LUNCHBOX** 19.00 Uhr • 13. Juli (Marktplatz)  
LUNCHBOX wurde im Jahr 2008 von Musikern gegründet, die zuvor in verschiedenen bekannten Country- und Rockbands unserer Region mitgewirkt hatten. Musikalisches Ziel ist es, sowohl traditionelle Country Music als auch Country Rock zu spielen, und darüber hinaus bekannte Rock- und Popsongs in einem eigenen Country-Arrangement zu präsentieren. Besonderen Wert legen die Musiker darauf, dass ein großer Teil des Programms zum Line Dance geeignet ist. Zu ihren Auftritten kommen regelmäßig zahlreiche Tänzer aus unterschiedlichen Line Dance Clubs. Seit Gründung hatte LUNCHBOX zahlreiche Auftritte in Deutschland und Frankreich. Das Publikum genießt dabei stets gute Live-Musik, beste Stimmung und echtes Country-Feeling.



**JOEYS OZ MUSIC** 19.00 Uhr • 20. Juli (Gleisdreieck)  
Sieben australische Singersongwriter mit deutschen Wurzeln auf Tournee quer durch Europa machen einen Zwischenstopp auf der Kulturbühne. Sie spielen aber nicht nur ihre eigenen Songs, sondern auch Hits der letzten Jahrzehnte.



**ANIMATE LADIES FIRST** 19.00 Uhr • 27. Juli (Marktplatz)  
ANIMATE LADIES FIRST verbindet die außergewöhnliche Spielfreude der erfahrenen Musiker mit der individuellen Klasse der beiden renommierten Sängerinnen Sabine Becker und Gabriele Gerstner. Neben dem Schlagzeuger ermöglicht der zusätzliche Percussionist ein wesentlich weiteres Spektrum an Musik. Disco-Soul-Rock bis Pop lautet das Motto der Ende 2016 gegründeten siebenköpfigen Band, mit Songs von den 70ern bis hin zu den aktuellen Hits.



**BIG\*GIG** 19.00 Uhr • 3. August (Gleisdreieck)  
Die Cowboys von BiG\*GiG kommen aus einer der wildesten Ecken Deutschlands, der Eifel. Bewaffnet mit Kontrabass, E-Gitarre, Ukulele und einem Schlagwerk der Extraklasse hauen sie einen Hit nach dem anderen in die Cowrock-Pfanne, wenden ihn und servieren ihn in ihrem unverwechselbaren Sound- und Showgewand. Kein Wunder, denn hier stehen keine Unbekannten auf der Bühne. Denn Gitta-Player Dean Brown, Bassmann Slim Jim und Sänger Randy Brown tourten zehn Jahre mit der Band BiG\*GiG quer durch Deutschland, Österreich und die Schweiz. Neu in der Herde ist Drummer Joe Kick, der nebenbei in Musicals wie „We will rock you“ oder „Hinterm Horizont“ seine Sticks schwingt.



**COMMERCIAL BREAK** 19.00 Uhr • 10. August (Marktplatz)  
Die saarländisch-französische Rock-Pop-Coverband sagt über sich: „Erst, wenn es so richtig groovt, ist es gut genug für uns!“ Sie versprechen eine musikalische Achterbahnfahrt zum Mitsingen und Feiern.



**MCMURPHY** 19.00 Uhr • 17. August (Gleisdreieck)  
MCMURPHY ist eine Rock'n'Roll-Formation des bekannten Bandleaders Stefan Sünder. Die Band präsentiert unvergessliche Evergreens des Rock'n'Roll in englischer und deutscher Sprache. Mit dem Namen ihrer Band beziehen sich die drei auf MCMURPHY in dem Filmklassiker „Eine flog übers Kuckucksnest“, in dem Jack Nicholson statt Unterordnung Aufruhr fordert, statt Botmäßigkeit und Disziplin verordnet er Sex and Drugs and Rock'n'Roll. Genau dies tun die drei „MCMURPHYS“ – und hoffen auf ein Publikum, das nicht nur in die Musik der 50er und 60er Jahre eintaucht, sondern auch bei dem ein oder anderen Stück das Tanzbein schwingt.



**DESPERADO** 19.00 Uhr • 24. August (Marktplatz)  
Mit Titeln wie „Hotel California“, „New Kid in Town“ oder „One of these Nights“ haben die Eagles Musikgeschichte geschrieben. Keine andere Formation – außer den Beatles – hat so viele Alben verkauft und war so lange auf Platz 1 der internationalen Charts. Nach dem offiziellen Ende der Eagles im März 2016 bringen mit DESPERADO sieben Musiker rund um den Dillinger Horst Friedrich die Musik dieser legendären Band zurück auf die Bühne.



**THE HARD KNOCKS** 19.00 Uhr • 31. August (Marktplatz)  
THE HARD KNOCKS ist eine Formation mit sieben Musikern um den Dillinger Helge Lorenz, die es sich auf die Fahnen geschrieben hat, jene Musik, die Joe Cocker so berühmt gemacht hat, neu aufleben zu lassen. So manch ein Zuhörer dachte schon, den echten Joe Cocker gehört zu haben, so sehr ähnelt sich die originale Version mit der von THE HARD KNOCKS, vom Gesang bis zum Sound.



**MARCEL ADAM** 19.00 Uhr • 7. September (Gleisdreieck)  
Marcel Adam, Lothringer mit Leib und Seele, ist Liedermacher, Sänger, Interpret, Dichter, Poet und – nicht zuletzt – Schelm. In seinen Liedern erzählt er von seiner Kindheit im beschaulichen Lothringen, seiner Jugend, der ersten Liebe, den Tücken des Lebens, entpuppt sich gar als „Männerversteher“ mit reichlich Mitgefühl für das „schwache Geschlecht“. Marcells Texte sind romantisch, ernsthaft, lustig, albern, hin und wieder hält er uns darin auch augenzwinkernd den Spiegel vor. Neben seiner eigenen Musik interpretiert Marcel Adam Chansons von Edith Piaf bis Georges Moustaki, Lieder von Hannes Wader bis Heinz Rühmann. Ein Abend mit Marcel Adams Trio verspricht Mundart, Chansons, Comédie, kurz: Kleinkunst vom Feinsten.